

En contexto

VOCABULARIO

Ricardo is taking a walk through a park where he and his friends spend a lot of time after school.

¡Hola! Después de clases voy al **parque**. Hay mucho que **hacer**. Me gusta **caminar con el perro**. Mi perro **tiene sed** y quiere **beber** agua. **Voy a** buscar a mis amigos.



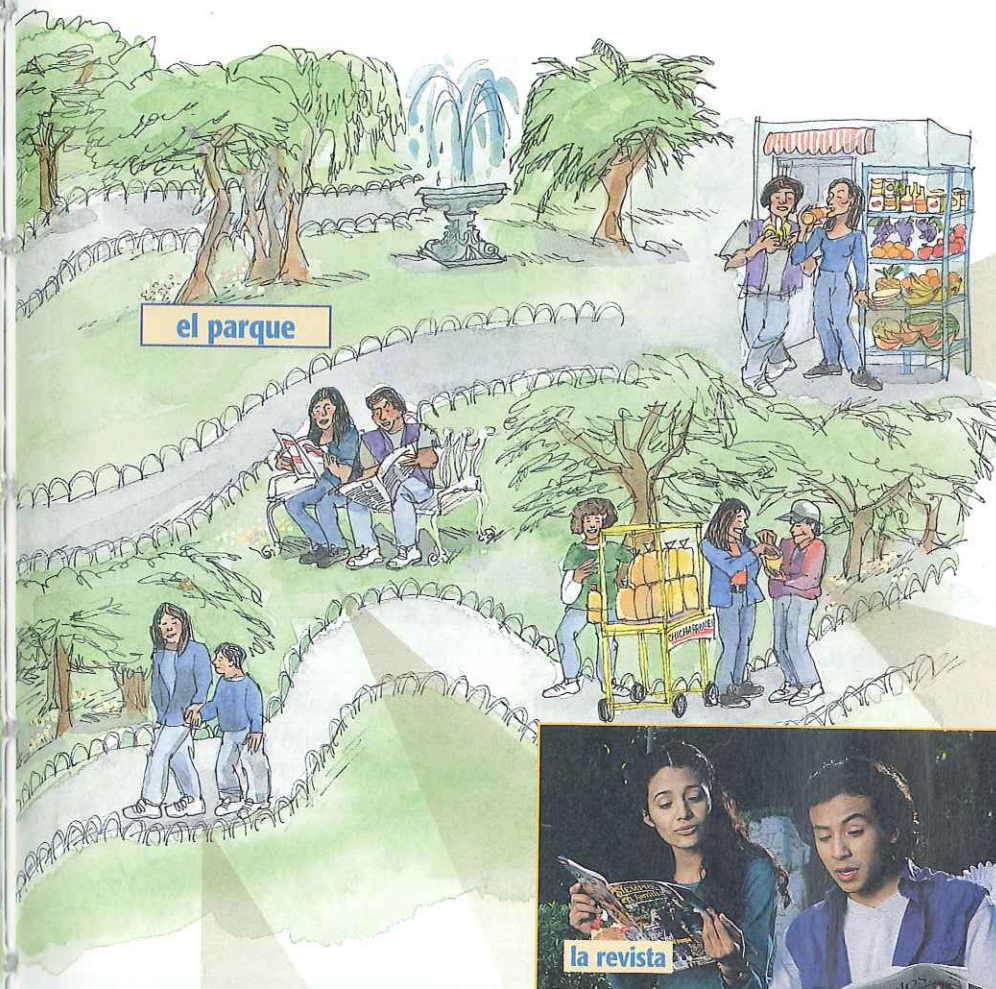
la guitarra

A Me gusta **pasar un rato con mis amigos** en el parque. **Tocan la guitarra** y cantan.



la bicicleta

B A veces me gusta **andar en bicicleta**.



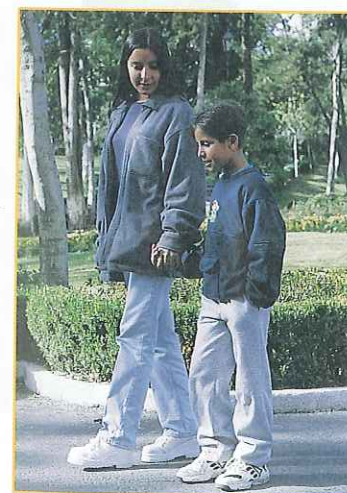
el parque



la revista

el periódico

D A Isabel le gusta leer **una revista**. A mí me gusta leer **el periódico**. ¿Quieres ir al **museo** o al **teatro** por la tarde?



C La chica **cuida a su hermano**. Ellos **pasean** por el parque.



la tienda



los chicharrones

E Cuando **tenemos hambre** y **sed**, compramos una merienda, como fruta y un refresco, en **la tienda**. ¡También me gusta **comer chicharrones!**

Preguntas personales

1. ¿Hay un parque en tu comunidad?
2. ¿Qué te gusta más, andar en bicicleta o correr?
3. ¿Te gusta leer el periódico o una revista?
4. ¿De vez en cuando vas a un museo o al teatro? ¿Vas con tus padres o con amigos?
5. ¿Tocas la guitarra u otro instrumento? ¿Uno(a) de tus amigos(as) toca un instrumento? ¿Cuál?



En vivo

DIÁLOGO



Ricardo



Isabel

PARA ESCUCHAR • STRATEGY: LISTENING

Listen and observe During a conversation, it is just as important to observe physical actions as it is to listen to the words spoken. Body language supports what is being said and sometimes better expresses meaning. What do you see and hear in this segment that influences Isabel's decision?

En el parque



- 1 ▶ **Ricardo:** ¡Hola, Isabel! ¿Qué tal?
Isabel: Bien, no tengo problemas con la clase de ciencias naturales.
Ricardo: ¡Qué bueno!



- 2 ▶ **Isabel:** ¿Adónde vamos? Quiero hablar del concurso.
Ricardo: ¿Tienes hambre?
Isabel: No, la verdad, no.



- 3 ▶ **Ricardo:** ¿Qué haces después de clases?
Isabel: Veo la televisión o paso un rato con mis amigos.
Ricardo: ¿Por qué no vamos al parque?



- 4 ▶ **Isabel:** Y tú, ¿qué haces después de las clases y antes de cenar?
Ricardo: Si no tengo que cuidar a mi hermano, ando en bicicleta.



- 5 ▶ **Ricardo:** También toco el piano.
Isabel: ¡Mira nada más!
Ricardo: La verdad es que... no toco el piano muy bien.
Isabel: ¡Conozco a alguien muy modesto!



- 6 ▶ **Ricardo:** ¿Tienes hambre? ¿Comemos unos chicharrones? Esa señora vende unos chicharrones deliciosos.
Isabel: Sí, buena idea. Voy contigo.



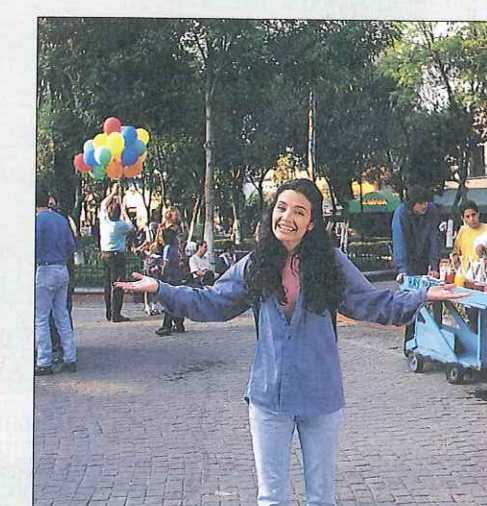
- 7 ▶ **Ricardo:** Vamos a hablar del concurso. ¿Vas a participar?
Isabel: ¿Con mi horario?
Ricardo: Si no haces algo muy complicado, no hay problema.
Isabel: Pero, ¿qué?, ¿qué hago?



- 8 ▶ **Ricardo:** No te preocupes. Las personas con inspiración no tienen problemas en México.
Isabel: Ricardo, ya es tarde. ¡Es hora de ir a casa!
Ricardo: Sí, es verdad.



- 9 ▶ **Isabel:** ¡La plaza! ¡La gente! ¡Los animales! ¡Los muchachos! ¡Las actividades! ¡La gente vive en una plaza! ¡Es mi proyecto para el concurso! La plaza es el corazón de la vida mexicana.



- 10 ▶ **Isabel:** ¡Voy a participar en el concurso! Para conocer a los mexicanos, hay que ir a una plaza. La plaza es un poema.

En acción

PARTE
A

Comprensión del diálogo

For Activities 1–2, refer to the dialog on pages 148–149.



Ricardo



Isabel

1 ¿En qué orden?

Escuchar ¿Cuándo pasan estas cosas? Pon las oraciones en el orden correcto según el diálogo. (Hint: Put the sentences in order.)

- Isabel y Ricardo comen chicharrones.
- Isabel pasa por la plaza.
- Isabel y Ricardo van al parque.
- Isabel decide participar en el concurso.
- Ricardo habla de sus actividades después de las clases.

2 ¿Qué pasa?

Escuchar Escoge la(s) respuesta(s) correcta(s) según el diálogo. ¡Ojo! Algunas oraciones tienen más de una respuesta correcta. (Hint: Choose the correct answer or answers.)

- Normalmente, después de las clases, Isabel _____.
 - va al parque
 - ve la televisión
 - pasa un rato con los amigos
- Después de las clases, Ricardo _____.
 - cuida a su hermano
 - toca la guitarra
 - anda en bicicleta
- En el parque, los dos comen _____.
 - papas fritas
 - chicharrones
 - tacos
- El proyecto de Isabel para el concurso va a ser sobre la vida en _____.
 - el parque
 - la plaza
 - la ciudad



También se dice

There are different ways to say *Wow!* when you are amazed by something or someone. Isabel uses one in the dialog. Do you recognize which?

- ¡Anda!: Spain
- ¡Mira nada más!: Mexico
- ¡Mirá vos!: Argentina



Nota cultural

El Museo Nacional de Antropología, in Mexico City's Parque Chapultepec, contains objects from Mexico's native cultures. It is a popular place for school groups to visit.



PARTE
B

Práctica del vocabulario

Objectives for Activities 3–6

- Discuss plans
- Talk about places and people you know

3 ¿Dónde están? ♻️

Hablar ¿Dónde están Isabel y Ricardo?
(Hint: Say where they are.)



modelo

Están en la cafetería.



4 ¿Qué hacen? 🧑🏫

Hablar Explica lo que hacen después de las clases. ¿Lo haces también? (Hint: Say what these people do after class. Do you do it too?)



modelo

Estudiante A: La muchacha cuida a su hermano. ¿Cuidas a tu hermano también?

Estudiante B: Sí, yo cuido a mi hermano.

