

12 Vienen de...

Leer Roberto está en el aeropuerto de San Juan. Él viene de Minneapolis. ¿De dónde vienen los otros pasajeros? (Hint: Where are these passengers coming from?)

modelo

Tomás viene de Miami.

- Yo _____ de Nueva York.
- Antonio _____ de Quito, Ecuador.
- Nosotros _____ de San Antonio.
- Tú _____ de la Ciudad de México.
- Las señoras _____ de Los Ángeles.

13 ¿Por qué no vienen?

Hablar/Escribir Diana va al cine, pero sus amigos no van. Ella explica por qué. (Hint: What does Diana say about her friends not coming with her?)

modelo

Julio

Julio no viene conmigo porque va a practicar deportes.

- tú
- Ignacio
- mis primos
- Emiliana
- Ana
- Jorge
- Marta y Rosa
- Sofía
- Angelina
- Ricardo

hacer la tarea
leer el periódico
preparar la cena
cuidar a su hermano
andar en bicicleta
ver la televisión
practicar deportes
escribir una carta

14 ¿De dónde vienen?

Hablar/Leer Lee las oraciones. Explica de dónde vienen estas personas. (Hint: Explain where the people are coming from.)

tienda cine museo cafetería
gimnasio concierto escuela biblioteca
parque

modelo

Ignacio y Diana acaban de escuchar música.

Vienen del concierto.

Nota: Gramática

Remember how **a** contracts with **el** to form **al**?
The preposition **de** also contracts with **el** to form **del**.

- Mis amigos acaban de hacer ejercicio.
- Ustedes acaban de ver una exhibición de arte.
- Ignacio y Diana acaban de comer.
- Acabo de buscar un libro.
- Acabas de comprar una falda.
- Roberto acaba de ver una película.
- Acabas de tomar un examen de historia.
- Acabo de caminar con el perro.



Nota cultural

Ricky Martin, already an international music star, catapulted to fame in the U.S. with his debut English single "Livin' la Vida Loca." Born in Puerto Rico in 1971, he began singing professionally at age twelve. His album *Vuelve*, "Come Back," won the 1998 Grammy Award for Latin pop. He has also acted on TV and on Broadway.



GRAMÁTICA Saying What Someone Likes to Do Using **gustar** + infinitive

¿RECUERDAS? p. 39 You learned to use **me gusta, te gusta,** and **le gusta** + **infinitive** to talk about the activities a person likes to do.

me gusta correr
te gusta correr
le gusta correr

Here are more phrases to use to talk about what people like to do.

nos gusta correr we like to run
os gusta correr you (familiar plural) like to run
les gusta correr they/you (plural) like to run

When you want to emphasize or identify the person that you are talking about, use:

a +	name	→	A Diana le gusta ir de compras. <i>Diana likes to shop.</i>
	noun	→	A su hermana le gusta ir de compras. <i>His sister likes to shop.</i>
	pronoun	→	A ella le gusta ir de compras. <i>She likes to shop.</i>

These are the **pronouns** that follow **a**.

a mí → me gusta	a nosotros(as) → nos gusta
a ti → te gusta	a vosotros(as) → os gusta
a usted, él, ella → le gusta	a ustedes, ellos(as) → les gusta

Practice: Actividades 15 16 17

Más práctica cuaderno p. 64
Para hispanohablantes cuaderno p. 62



15 ¿A quién le gusta?

Leer Diana le escribe una carta a su amiga Elena, contándole las actividades que ella y sus amigos hacen. Completa su carta con **a mí, a ti, a él, a ella, a nosotros, a ustedes.** (Hint: Complete Diana's letter to her friend.)

Querida Elena:

¿Qué hago aquí en San Juan? Bueno, primero estudio mucho porque 1 me gusta sacar buenas notas. Después de las clases, normalmente voy a la cafetería con mis amigos Pablo y Linda. Pablo siempre compra dos hamburguesas. ¡2 le gusta mucho comer!

Cuando tenemos tiempo libre, vamos al cine. 3 nos gusta ver películas de acción. A veces, Pablo y yo vamos al museo. Linda no va porque 4 no le gusta el arte.

Y tú, ¿qué haces? ¡5 te gusta estudiar? ¿Qué haces con tus amigos? ¡6 les gusta ir al cine o a un museo?

Bueno, espero tu carta.
Tu amiga,
Diana

16 ¿A quién le gusta ir a...?

Hablar/Escribir ¿A quién le gusta hacer estas actividades? (*Hint: Who likes to do the following?*)

- a mis abuelos a mi amigo y a mí
 a mis padres a mi amigo(a) a mí
 a mi profesor(a) de... a mis amigos(as)
 a mi hermano(a)

modelo

ir a los museos
 A mis padres les gusta ir a los museos.

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 1. ir a los museos | 6. llegar temprano |
| 2. ir de compras | 7. ir a conciertos |
| 3. hacer la tarea | 8. alquilar videos |
| 4. ir al cine | 9. practicar deportes |
| 5. bailar | 10. cantar solo(a) |

17 ¿Qué les gusta hacer?

Hablar Pregúntales a otros estudiantes lo que a ellos y a sus amigos les gusta hacer. (*Hint: Ask others what they and their friends like to do.*)

modelo

nadar
 Tú: ¿A ustedes les gusta nadar?
 Otro(a): No, no nos gusta nadar, pero nos gusta bailar.

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 1. andar en bicicleta | 6. leer novelas |
| 2. escribir poesía | 7. ir de compras |
| 3. practicar deportes | 8. cantar |
| 4. alquilar videos | 9. ver la televisión |
| 5. patinar | 10. ¿? |

18 Una conversación telefónica

Escuchar Escucha la conversación de Ignacio y Roberto. Luego, di si las oraciones son ciertas o falsas. Corrige las falsas. (*Hint: Say if the sentences are true or false. Correct the false ones.*)

- El señor Campos contesta el teléfono.
- Roberto no está en casa.
- Ignacio invita a Roberto a ir a un concierto.
- Roberto no tiene tiempo libre el sábado.
- El sábado es el cumpleaños de su hermano.
- Ignacio y Roberto van al cine el domingo.
- La película es a las cuatro.

Vocabulario

El teléfono

- contestar to answer
 dejar un mensaje to leave a message
 la guía telefónica phone book
 la llamada call
 llamar to call
 la máquina contestadora answering machine
 marcar to dial

Speaking on the phone:

- | | |
|-------------------------------------|---|
| ¿Puedo hablar con...? | May I speak with...? |
| Un momento. | One moment. |
| Regresa más tarde. | He/She will return later. |
| Dile/Dígale que me llame. | Tell (familiar/formal) him or her to call me. |
| Quiero dejar un mensaje para... | I want to leave a message for... |
| Deje/a un mensaje después del tono. | Leave (formal/familiar) a message after the tone. |

¿Qué dices cuando hablas por teléfono?

PARTE D

Todo en acción

Activities 19–20 bring together all concepts presented.

19 ¿Puedo hablar con...?

Hablar/Leer Practica con otro(a) estudiante la llamada de Diana. Contesta las preguntas. (*Hint: Practice the conversation and answer the questions.*)

Señor Ruiz: Hola.
 Diana: Buenas tardes, señor Ruiz. Soy Diana.
 Señor Ruiz: ¡Ah! Diana, ¿cómo estás?
 Diana: Muy bien, gracias, señor. ¿Puedo hablar con Gloria, por favor?
 Señor Ruiz: Pues, Gloria no está en este momento. Está en la biblioteca. Regresa más tarde.

Diana: Dígame que me llame, por favor.

Señor Ruiz: Sí, cómo no.

Diana: Gracias, adiós.

Señor Ruiz: Hasta luego.

- ¿Quién hace la llamada?
- ¿Quién contesta?
- ¿Cómo está Diana?
- ¿Dónde está Gloria?
- ¿Cuándo regresa Gloria?



También se dice



There are many ways to answer the phone.

- **Hola:** Puerto Rico
- **Aló:** Chile, Colombia, Venezuela
- **Bueno:** Mexico
- **Diga:** Spain
- **Hable:** Argentina
- **Oigo:** Uruguay

20 Te invito a...

Hablar/Escribir Trabaja en un grupo de tres. Tú llamas a casa de un(a) amigo(a) para hablar de su tiempo libre y hacerle una invitación. (*Hint: Work in a group of three to create two telephone conversations.*)

Conversación 1:

Tu amigo(a) no puede aceptar tu invitación. Explica por qué.

Conversación 2:

Tu amigo(a) acepta tu invitación. Deciden la hora y el día.

modelo

Señor Cano: Hola.

Luis: Buenas tardes. Soy Luis. ¿Puedo hablar con Ana?

Señor Cano: Sí, Luis. Un momento.

Ana: Hola, Luis...

More Practice:
 Más comunicación p. R7



Pronunciación

Refrán

Pronunciación de la b y la v The b and v are pronounced alike. At the beginning of a phrase and after the letters m or n, they are pronounced like the English b in the word boy. In the middle of a word, a softer sound is made by vibrating the lips. Practice the following words.
 bueno vamos acaba novela hombre



La **b** es de burro.

La **v** es de vaca.

Now try this refrán. Can you guess what it means?

No hay mal que por bien no venga.

En uso

REPASO Y MÁS COMUNICACIÓN

OBJECTIVES

- Extend invitations
- Talk on the phone
- Express feelings
- Say where you are coming from
- Say what just happened

1 Una invitación por teléfono

Mateo, un amigo de Ignacio, habla por teléfono. Completa las dos conversaciones con las palabras apropiadas. (Hint: Complete Mateo's conversations.)

conmigo contigo lástima mensaje
puedo gracias dígame regresa tal vez



Sra. Ruiz: Hola.

Mateo: Buenas tardes, señora. Soy Mateo. ¿1 hablar con Laura?

Sra. Ruiz: No está en este momento. 2 más tarde. ¿Quieres dejar un 3?

Mateo: Sí, gracias. 4 que me llame, por favor.

Más tarde...

Mateo: Hola.

Laura: Hola, Mateo. Soy Laura.

Mateo: Oye, ¿te gustaría ir al cine 5 mañana?

Laura: 6, pero no puedo. Tengo que trabajar. 7 otro día.

Mateo: ¡Qué 8! ¿Y el sábado?

Laura: Sí, me encantaría ir 9.

2 Están contentos

Todos están contentos porque hacen las actividades que les gusta hacer. ¿Qué les gusta hacer? (Hint: Say what they like to do.)

modelo

Carlos: pasear

A Carlos le gusta pasear.

1. mis padres: alquilar un video
2. tú: escuchar un concierto
3. mis hermanos y yo: practicar deportes
4. la vecina: ir al cine

5. yo: ver la televisión
6. Berta y José: ir de compras
7. Ignacio: pasear
8. nosotros: hablar por teléfono

Now you can...

- express feelings.

To review

- estar with adjectives, see p. 182.

Now you can...

- extend invitations.
- talk on the phone.

To review

- vocabulary for invitations, see p. 176 and p. 183.
- vocabulary for talking on the phone, see p. 188.

Now you can...

- express feelings.

To review

- gustar with infinitives, see p. 187.

3 Un festival internacional

Hay un festival internacional el sábado. ¿Cómo reaccionan estas personas? (Hint: Tell how these people are feeling.)

alegre

emocionado(a)

triste

nervioso(a)

enojado(a)



modelo

Julia: le gusta bailar

Julia está alegre porque le gusta bailar.



1. Ignacio y Diana: tienen que estudiar



2. Rogelio: sus amigos no van



3. tú: vas a cantar



4. yo: tengo que trabajar



5. ustedes: su grupo favorito va a tocar



6. nosotros: vamos a ver a nuestros amigos

4 Muchas actividades

Todos estos amigos de Diana están muy ocupados hoy. ¿Qué acaban de hacer? ¿De dónde vienen? (Hint: Tell what these people have just done and where they are coming from.)

modelo

mis amigos: hacer ejercicio

Mis amigos acaban de hacer ejercicio. Vienen del gimnasio.

1. yo: ver una exhibición de arte
2. tú: practicar deportes
3. Ernesto: leer revistas y periódicos
4. Hugo y Raquel: escuchar música
5. mi madre y yo: comprar comida
6. los Fernández: ver una película
7. usted: ir de compras
8. nosotros: comer papas fritas

5 Por teléfono

STRATEGY: SPEAKING
Use your tone to convey meaning. Words alone do not reveal meaning. Your tone of voice makes a difference. In both your invitations and answers, express different feelings (happy, nervous, worried, angry, etc.).

Imagínate que vas a invitar a un(a) amigo(a) a hacer algo contigo. Llama a dos amigos. Un(a) amigo(a) no acepta la invitación, pero el (la) otro(a) sí. Decidan la hora y el día.
(Hint: Call two friends. One refuses your invitation, but the other accepts. Agree on the time and day.)

6 ¡De visita!

Imagínate que estás de visita en Puerto Rico en la casa de una amiga. Los amigos de tu amiga vienen a conocerte. Conversen para aprender quiénes son, cómo están, por qué y de dónde vienen. *(Hint: Find out more about the people your friend knows.)*

modelo

Tú: *¿Quién es la muchacha?*

Tu amigo(a): *Es mi amiga Rosa. Está cansada porque acaba de practicar deportes. Viene del gimnasio.*

¿Quién es?	¿Cómo está?	¿Por qué?	¿De dónde viene?
un(a) amigo(a)	alegre	acaba de ¿ ?	la escuela
¿ ?	¿ ?	acaba de ¿ ?	¿ ?

7 En tu propia voz

ESCRITURA Imagínate que tienes un(a) amigo(a) puertorriqueño(a) por correspondencia. Escribe una carta sobre tus actividades y pregúntale sobre sus actividades. Sigue las instrucciones. *(Hint: Write a letter about your leisure activities to your pen pal.)*

- ¿Cuáles son tres de tus actividades favoritas?
- Pregúntale a tu amigo(a) sobre tres actividades específicas.

CONEXIONES

La música Would you like to hear **bomba y plena** music? Check your local library or the international section of a music store for recordings. You can probably find many kinds of music with Spanish influences. What other kinds of music do you like? You can check the Internet to find out what is popular in Spain. Listen to five songs from any source and complete the following chart. Then say why you do or don't like the songs.



Título	Sí, me gusta/No, no me gusta	¿Por qué?

En resumen
REPASO DE VOCABULARIO

EXTENDING INVITATIONS

- ¿Quieres acompañarme a...?** *Would you like to come with me to...?*
- Te invito.** *I'll treat you. I invite you.*
- ¿Te gustaría...?** *Would you like...?*

Accepting
¡Claro que sí! Me gustaría... Sí, me encantaría. *Of course. I would like... Yes, I would love to.*

Declining
Gracias, pero no puedo. ¡Qué lástima! Tal vez otro día. *Thanks, but I can't. What a shame! Maybe another day.*

- Activities**
- alquilar un video el concierto ir al cine** *to rent a video concert to go to a movie theater*
 - ir de compras la película practicar deportes el tiempo libre** *to go shopping movie to play sports free time*

EXPRESSING FEELINGS

- alegre cansado(a) contento(a)** *happy tired content, happy, pleased*
- deprimido(a) emocionado(a) enfermo(a) enojado(a) nervioso(a) ocupado(a) preocupado(a) tranquilo(a) triste** *depressed excited sick angry nervous busy worried calm sad*

TALKING ON THE PHONE

- contestar dejar un mensaje la guía telefónica la llamada llamar la máquina contestadora marcar el teléfono** *to answer to leave a message phone book call to call answering machine to dial telephone*

- Phrases for talking on the phone**
- Deje/a un mensaje después del tono. Dile/Dígale que me llame.** *Leave (formal/familiar) a message after the tone. Tell (familiar/formal) him or her to call me. May I speak with...?*
 - ¿Puedo hablar con...? Quiero dejar un mensaje para... Regresa más tarde. Un momento.** *I want to leave a message for... He/She will return later. One moment.*

WHERE YOU ARE COMING FROM

del venir *from the to come*

SAYING WHAT JUST HAPPENED

acabar de... *to have just...*

OTHER WORDS AND PHRASES

conmigo contigo cuando ¡No te preocupes! porque solo(a) temprano ya no *with me with you when, whenever Don't worry! because alone early no longer*

Juego

¿Adónde van en su tiempo libre?

- A Miguel le gusta escuchar música.**
- A Mariela le gusta ver las películas de Antonio Banderas.**
- A Martina y a Martín les gusta comprar ropa.**

