



En contexto

VOCABULARIO

Patricia is interviewing different people in Quito about their jobs. As she walks through old and new Quito, she describes different professions.

A ¡Hola! Me llamo Patricia y voy a explicarles cómo son las profesiones de varias personas. Ahora estoy hablando con **un bombero**. Quiero saber algo de su trabajo. Con mi **grabadora** le hago **una entrevista**.



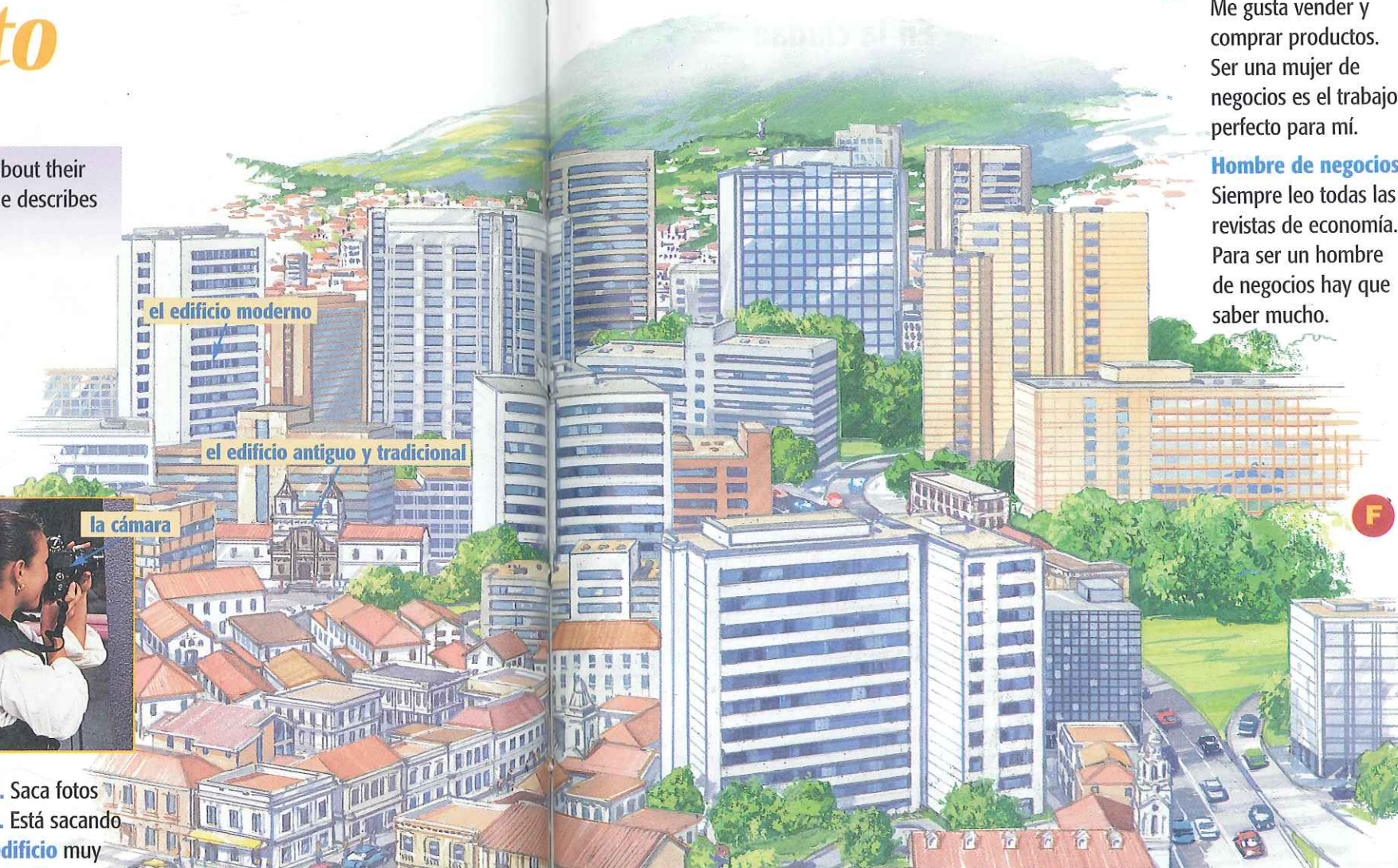
B Ella es **fotógrafa**. Saca fotos con **una cámara**. Está sacando una foto de **un edificio** muy **antiguo y tradicional**.



C El **cartero** lleva cartas a todos los edificios. A veces trabaja en el correo.



D Él es **taxista**. En su taxi lleva a la gente por toda la ciudad.



G Él es **arquitecto**. Hace planos de construcción. El edificio que planea aquí es el más grande de Quito. ¡Su oficina está en un edificio **enorme** y muy **moderno**!

E **Mujer de negocios:** Me gusta vender y comprar productos. Ser una mujer de negocios es el trabajo perfecto para mí.

Hombre de negocios: Siempre leo todas las revistas de economía. Para ser un hombre de negocios hay que saber mucho.



F Él trabaja para un periódico. Le gusta escribir y hacer entrevistas. Por eso es **periodista**.



Preguntas personales

1. ¿Te gusta hacer entrevistas?
2. ¿Prefieres edificios tradicionales o modernos?
3. ¿Tienes una cámara o una grabadora?
4. ¿Quién te lleva cartas?
5. ¿Cuál de estos trabajos te gustaría hacer?



En vivo

DIÁLOGO



Patricia Miguel Sra. Martínez Sr. González

PARA ESCUCHAR • STRATEGY: LISTENING

Distinguish between what is said and not said Being a good listener means being careful and accurate. Which of these are mentioned in Patricia's interviews about city life? Which are not?

los trabajos	sí	mucho gente	
la calidad del aire		muchos vehículos	
el crimen		la vida aburrida	

En la ciudad



1 ▶ **Patricia:** Decidí participar en el concurso porque leí que los ganadores van a viajar. Quiero hacer entrevistas con personas en la ciudad y personas en el campo. Tú tienes familia en el campo, ¿no?



2 ▶ **Miguel:** Sí. ¿Los llamo?
Patricia: ¡Sí, muchas gracias, Miguel! Oye, vamos a pedir algo, ¿no? En un rato tengo que entrevistar a unas personas y no quiero llegar tarde.



3 ▶ **Patricia:** Buenos días. ¿Puede darme algunos minutos de su tiempo? Estoy preparando un artículo para un concurso.
Sra. Martínez: Claro que sí.
Patricia: Muy bien. ¿Cómo se llama y cuál es su profesión?



4 ▶ **Sra. Martínez:** Me llamo Ana Martínez. Soy una mujer de negocios. Trabajo en un banco aquí, en Quito.
Patricia: ¿Le gusta vivir en la ciudad?



5 ▶ **Sra. Martínez:** Sí, pero también tiene sus problemas. La contaminación del aire, el tráfico...
Patricia: ¿Cómo se preparó para ser una mujer de negocios?



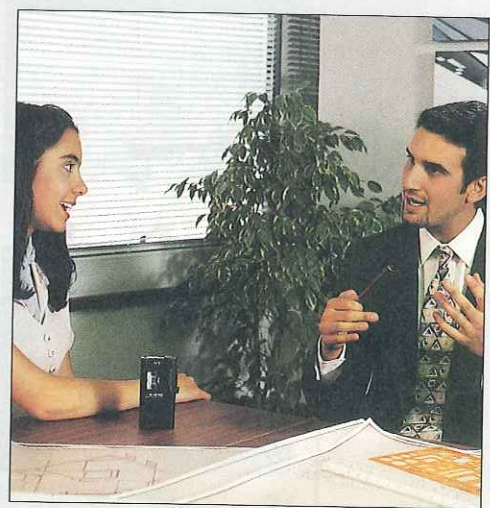
6 ▶ **Sra. Martínez:** Hice todo lo necesario. Fui a la universidad. Después me ofrecieron trabajo en el banco. Y llegué a ser gerente.
Patricia: ¿Y siempre vivió en Quito?
Sra. Martínez: Sí. Mis padres abrieron una panadería aquí.



7 ▶ **Patricia:** Buenas tardes, arquitecto González. Voy a escribir sobre el contraste entre la vida en la ciudad y en el campo.
Sr. González: ¿Qué quiere saber?
Patricia: ¿Le gusta vivir en la ciudad?



8 ▶ **Sr. González:** La ciudad es interesante. Pero la vida en el campo es mucho más tranquila.
Patricia: ¿Vivió en el campo?
Sr. González: De niño viví en el campo, en casa de mis abuelos.



9 ▶ **Patricia:** ¿Y cuándo decidió venir a la ciudad?
Sr. González: Cuando entré a la universidad. Cuando recibí mi título de arquitecto, vi que en la ciudad hay más oportunidades que en el campo.



10 ▶ **Patricia:** ¿Miguel? Soy Patricia.
Miguel: ¿Cómo fueron las entrevistas?
Patricia: Excelente. Ya hice dos. ¿Llamaste a tu familia?
Miguel: Sí. Todo está listo para el sábado.

En acción

PARTE A

Comprensión del diálogo

For Activities 1–2, refer to the dialog on pages 400–401.

1 ¿En qué orden?

Escuchar Según el diálogo, ¿en qué orden hace Patricia estas cosas?

(Hint: Put events in order.)

- Patricia llama por teléfono a Miguel.
- Patricia le dice a Miguel por qué quiere participar en el concurso.
- Patricia va a la oficina del arquitecto.
- Patricia le hace una entrevista a la mujer de negocios.
- Patricia habla con Miguel sobre su familia del campo.

2 ¿Por qué?

Escuchar Explica por qué cada persona hace lo siguiente.

(Hint: Explain why.)

- ¿Por qué quiere Patricia participar en el concurso?
- ¿Por qué habla Patricia con la mujer de negocios?
- ¿Por qué vive el arquitecto en la ciudad?
- ¿Por qué le gusta el campo al arquitecto?

PARTE B

Práctica del vocabulario

Objectives for Activities 3–7

• Talk about professions • Describe city buildings

3 ¿Cuál es su profesión?



Hablar Todas estas personas trabajan en la ciudad. Tu amigo(a) quiere saber cuáles son sus profesiones. Cambien de papel. (Hint: Say each profession.)



modelo

Tú: ¿Cuál es la profesión del hombre?

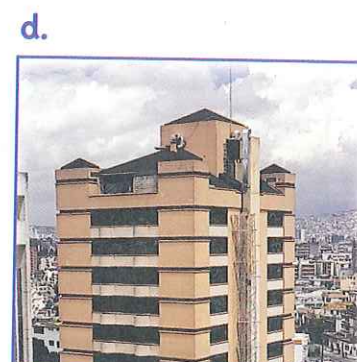
Tu amigo(a): Es arquitecto.



Práctica del vocabulario continuación

4 ¿Cómo son?

Escuchar Imagínate que haces una excursión de Quito. El guía describe los edificios. Indica el orden en que describe los edificios. (Hint: Give the order.)



5 Un edificio interesante

Hablar Haz un dibujo de un edificio interesante de tu comunidad. Descríbelo. (Hint: Draw a building and describe it.)

modelo

La iglesia de mi comunidad es interesante. Es enorme y antigua. Cuando entras a la iglesia, ves que también es lujosa. Tiene muchos artículos de oro y ventanas de muchos colores.

6 Una ciudad grande

Escribir Imagínate que vas a visitar una ciudad grande. ¿Qué ciudad quieres visitar? ¿Qué sabes de la ciudad? Escribe un mínimo de seis oraciones para describirla. (Hint: Describe a city.)

modelo

Me gustaría visitar la ciudad de Nueva York. Sé que es una ciudad muy grande y divertida. En Nueva York hay muchos edificios enormes. Algunos son viejos y otros son muy modernos. Hay cosas interesantes en Nueva York. Hay...

Vocabulario

La ciudad

ancho(a) wide

lujoso(a) luxurious

estrecho(a) narrow

ordinario(a) ordinary

formal formal

sencillo(a) simple, plain

informal informal

¿Cómo son los edificios y las calles donde tú vives?

Objectives for Activities 8–20

- Tell what happened • Make suggestions to a group
- Talk about professions

7 ¿Cuál es tu opinión?

STRATEGY: SPEAKING

Exaggerate and react to exaggerations

As you discuss your opinions, you can be truthful or you can exaggerate. If you question the truth of what you hear, you can use these ways of expressing disbelief: ¿de veras?, ¿verdad?, ¡increíble!, ¡no me digas!, ¡no lo creo! Use them when necessary.

Hablar Da tu opinión sobre las siguientes cosas. Luego, pregúntale a otro(a) estudiante cuál es su opinión. (Hint: Give your opinion.)

modelo

los edificios más interesantes

Tú: Los edificios más interesantes son modernos. ¿Estás de acuerdo?

Otro(a) estudiante: No estoy de acuerdo. Para mí los edificios más interesantes son antiguos.

Nota: Vocabulario

Estar de acuerdo means to agree. To say I agree, say **estoy de acuerdo**.

1. el edificio más bonito
2. la profesión más peligrosa
3. el actor más popular
4. el deporte menos aburrido
5. el mejor lugar para vivir
6. la profesión más interesante
7. la comida más rica
8. la peor estación del año

GRAMÁTICA The Preterite of -er and -ir Verbs

¿RECUERDAS? p. 376 You've already learned to talk about completed past actions using regular -ar verbs.

limpiar to clean

limpié	limpiamos
limpiaste	limpiasteis
limpió	limpiaron

The yo forms and the usted, él, ella forms take accents.

Regular -er and -ir verbs follow a similar pattern. Notice that in the preterite, -er and -ir verb endings match each other.

ofrecer to offer

ofrecí	ofrecimos
ofreciste	ofrecisteis
ofreció	ofrecieron

decidir to decide

decidí	decidimos
decidiste	decidisteis
decidió	decidieron



Patricia asks:
—¿Vivió en el campo?
Did you live in the country?

Vocabulario

These verbs you know are regular in the preterite tense:

-er verbs			-ir verbs	
aprender	comprender	mover	abrir	recibir
barrer	correr	perder	compartir	salir
beber	devolver	vender	escribir	vivir
comer	entender	volver		

Practice: Actividades

8 9 10

Más práctica
cuaderno pp. 133–134

Para hispanohablantes
cuaderno pp. 131–132

Online Workbook
CLASSZONE.COM

8 ¿Dónde vivieron?

Escribir Los amigos de Patricia comentan sobre las ciudades donde estudiaron durante un semestre. ¿Dónde vivieron? (Hint: Where did they live?)

modelo

Sam y Carlota: Barcelona
Sam y Carlota vivieron en Barcelona.

1. Enrique: Nueva York
2. nosotros: San Juan
3. tú: la Ciudad de México
4. Anita y yo: Miami
5. yo: San Antonio
6. ustedes: Los Ángeles
7. David: Madrid
8. Chela y yo: Oaxaca
9. Daniel y Jorge: Chicago
10. Victoria: Buenos Aires

Apoyo para estudiar

Preterite Tense

The nosotros forms of regular -ir verbs are the same in both the preterite and the present tenses, as are the nosotros forms of regular -ar verbs. Remember to use context clues to determine which tense is meant.

9 ¿Qué comiste?

Hablar Pregúntales a cinco estudiantes qué comieron y bebieron ayer. Preséntale a la clase un resumen de las respuestas. (Hint: Ask what they ate and drank.)

modelo

Tú: ¿Qué comiste y bebiste para el desayuno?

Estudiante 1: Comí cereal y bebí jugo.

Resumen: Para el desayuno, tres personas comieron cereal y dos comieron yogur. Cuatro personas bebieron jugo y una bebió leche.

La comida	Estudiante 1	Estudiante 2
el desayuno	cereal, jugo	
el almuerzo		
la merienda		
la cena		

10 El otro día

Hablar/Escribir Explica qué hicieron tus amigos, tu familia y tú, usando las palabras indicadas como guía. (Hint: Say what they did.)

Nota: Gramática

The verb **ver** is regular in the preterite but does not have accents in any of its forms.

modelo

Yo salí con mis amigos anoche.

1. yo	aprender compartir escribir recibir salir ver	¿?	anoche
2. mi hermano(a)			ayer
3. mis padres			anteayer
4. mi amigo(a)			la semana pasada
5. mis amigos y yo			el año pasado
6. ¿?			¿?

GRAMÁTICA Talking About the Past: Verbs with a y Spelling Change

To write the third person preterite forms of **-er** and **-ir** verbs with stems that **end in a vowel**, change the **í** to **y**. Notice that all of these preterite forms require an accent, except the **ustedes, ellos(as)** forms.

oír to hear		leer to read		creer to believe	
oí	oímos	leí	leímos	creí	creímos
oíste	oísteis	leíste	leísteis	creíste	creísteis
oyó	oyeron	leyó	leyeron	creyó	creyeron



Patricia **leyó** algo del concurso.
Patricia read something about the contest.

Practice:

Actividades
11 12 13

Más práctica *cuaderno p. 135*
Para hispanohablantes *cuaderno p. 133*

Online Workbook
CLASSZONE.COM

11 Una conversación

Leer Dos amigos de Patricia están hablando de ella. Para saber lo que dicen, completa su conversación con la forma correcta del verbo leer, oír o creer. (*Hint: Complete their conversation.*)

Linda: ¿Por qué quiere participar Patricia en el concurso?

Raúl: 1 en la revista que las personas que ganan van a viajar a diferentes países.

Linda: ¿Y 2 ella la información que 3 ?

Raúl: ¡Claro que sí! Mi hermana y yo también 4 algo en la radio sobre el concurso.

Linda: ¿Qué 5 ustedes?

Raúl: 6 que las personas que ganan también van a trabajar como periodistas para la revista. ¿Y tú no 7 nada en la radio sobre el concurso?

Linda: No, no 8 nada en la radio. Tampoco 9 nada en la revista.

12 ¡A leer!

Hablar/Escribir ¿Qué leyeron estas personas? (*Hint: What did they read?*)

la revista	el periódico
el poema	la tarea
el menú	el libro
la novela	

modelo

mi madre
Mi madre leyó una revista.

- | | |
|---------------------|------------------|
| 1. yo | 6. mis amigos |
| 2. mi amigo(a) | 7. mi hermano(a) |
| 3. mis padres | 8. mi maestro(a) |
| 4. mi padre | 9. tú |
| 5. mi amigo(a) y yo | 10. ustedes |

13 ¿Qué oyeron?

Hablar Todos fueron a un banquete y oyeron muchas cosas. Pregúntale a otro(a) estudiante lo que oyeron estas personas. (*Hint: Say what they heard.*)

modelo

tu amigo

Tú: ¿Qué oyó tu amigo?

Otro(a) estudiante: *Oyó que Pedro no va a la fiesta.*

- | | |
|--------------------|------------------|
| 1. tu hermano(a) | 6. tu padre |
| 2. tus amigos | 7. tus padres |
| 3. tú | 8. tu maestro(a) |
| 4. tu amigo(a) | 9. tu tío(a) |
| 5. tú y tu familia | 10. tus primos |

More Practice: Más comunicación *p. R16*

Ecuador

Nota cultural

Quito is the second highest capital city in the world after La Paz, Bolivia. It is surrounded by mountains and volcanoes. The old city has colonial buildings with whitewashed walls and red-tiled roofs. The new city has many modern buildings.



GRAMÁTICA Using Irregular Verbs in the Preterite: hacer, ir, ser

¿RECUERDAS? *p. 300* Remember how to say *I went* and *you went* in Spanish?

fui fuiste

The verb **ir** is irregular in the **preterite**. Its preterite forms are exactly the **same** as the preterite forms of **ser**. **Hacer** also has irregular **preterite** forms. These verbs don't have any accents in the preterite.

ir/ser to go/to be

fui	fuimos
fuiste	fuisteis
fue	fueron

Notice that the **c** becomes **z** before **o**.

hacer to make, to do

hice	hicimos
hiciste	hicisteis
hizo	hicieron



The businesswoman says:

—**Hice** todo lo necesario. **Fui** a la universidad...
I did everything necessary. I went to the university...

Practice:

Actividades
14 15 16 17 18

Más práctica *cuaderno p. 136*
Para hispanohablantes *cuaderno p. 134*

Online Workbook
CLASSZONE.COM

14 Hoy no, pero ayer sí

Leer Patricia explica lo que hacen hoy y lo que hicieron antes todas estas personas. Para saber qué hicieron, usa el pretérito del verbo **hacer**. (*Hint: Use the preterite of hacer.*)

modelo

Hoy no hago mi cama, pero ayer la hice.

- Tú normalmente haces la tarea después de la cena, pero anoche la _____ antes.
- Yo no voy a hacer la entrevista hoy porque la _____ ayer.
- Anita y yo siempre hacemos ejercicio en el gimnasio, pero ayer no _____ nada.
- Mamá y papá siempre me hacen un sándwich para el almuerzo, pero ayer no lo _____.
- Normalmente no hago pasteles muy buenos, pero la semana pasada _____ uno riquísimo.
- Mi mamá normalmente me hace vestidos muy bonitos, pero el año pasado no me _____ ninguno.
- Normalmente hago los quehaceres los sábados, pero el sábado pasado no los _____.
- A mamá le gusta hacer pan los domingos, pero el domingo pasado no lo _____.
- No tengo que hacer las galletas hoy porque las _____ ayer.
- Susana normalmente hace las camas, pero ayer las _____ Consuelo.

15 ¿Qué fueron?

Leer/Escribir Todos hablan hoy de sus antiguas profesiones. Lee las oraciones e indica qué profesión tuvo cada persona. (*Hint: Say what each person was.*)

modelo

Escribí una novela de romance.

Fui escritor(a).

- Alfredo llevó muchísimas cartas.
- La señora Rivera contestó el teléfono en la oficina y habló con los clientes que llegaron.
- El señor Cano sacó muchas fotos de personas importantes.
- Hiciste planos de casas buenísimos.
- Llevaron a muchas personas al aeropuerto.
- La señora Flores leyó los manuscritos de muchos escritores.
- Ustedes trabajaron todo el día con números.
- Escribí más de mil cartas para mi jefe.
- Contestamos los teléfonos de toda la compañía.
- Ellos hicieron muchas entrevistas.

Vocabulario

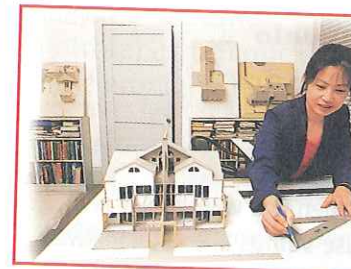
Las profesiones

la arquitectura	architecture	el (la) escritor(a)	writer
la compañía	company	el (la) gerente	manager
el (la) contador(a)	accountant	el (la) jefe(a)	boss
el (la) editor(a)	editor	el (la) operador(a)	operator
el (la) recepcionista	receptionist	el (la) secretario(a)	secretary

¿Cuándo visitas a estas personas?

16 ¿Adónde fueron?

Hablar/Escribir Todos salieron ayer. Explica adónde fue cada persona y cómo fue el día. (*Hint: Explain where they went.*)



modelo

Patricia: interesante

Patricia fue a la oficina del arquitecto. Fue **interesante**.



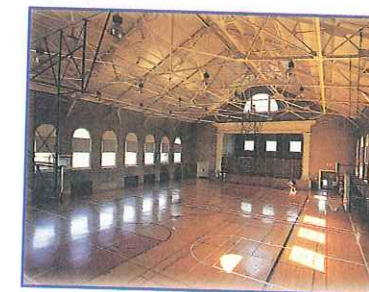
1. Miguel: divertido



2. ustedes: ¿?



3. tú: aburrido



4. yo: ¿?



5. Miguel y yo: ¿?



6. mi familia: ¿?

17 ¿Adónde fuiste?

Hablar Pregúntale a otro(a) estudiante adónde fueron y qué hicieron estas personas el fin de semana pasado. (*Hint: Ask where these people went and what they did.*)

modelo

tus amigos

Tú: ¿Adónde fueron y qué hicieron tus amigos el fin de semana pasado?

Otro(a): El sábado mis amigos fueron a la cancha. Vieron un partido de baloncesto. El domingo no salieron.

- tu hermano(a)
- tus padres
- tú
- tus amigos
- tú y tu mejor amigo(a)
- tus hermanos
- tu mejor amigo(a)
- ¿?



Nota cultural

In 2000, Ecuador changed its currency from the **sucre** to the U.S. dollar. The **sucre** had been the national currency for 116 years.

18 Un sábado especial

Escuchar Lee lo que hicieron Patricia, Marta y Andrea. Luego, escucha la conversación y explica quién hizo cada actividad. (*Hint: Indicate who did what.*)

1. Vio una película de acción.
2. Corrió en el parque.
3. Escribió una carta.
4. Comió en el restaurante Casa Linda.
5. Fue a un partido de fútbol.
6. Fue de compras.



También se dice

Ecuador has its own regionalisms for many of the items you already know in Spanish.

- **chompa:** chaqueta
- **departamento:** apartamento
- **esfero:** pluma, bolígrafo
- **saco:** suéter



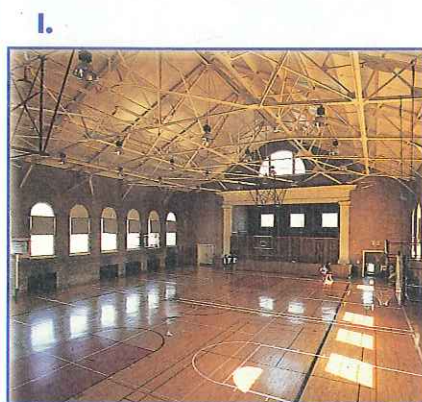
19 Vamos a...

Hablar/Escribir Ana siempre quiere hacer algo con sus amigos. ¿Cómo los invita? (*Hint: What does she say?*)



modelo
¡Vamos a comer!

Nota: Gramática
When you want to say *Let's...!* use **Vamos a + an infinitive.**



PARTE D

Todo en acción

Activity 21 brings together all concepts presented.

21 Una entrevista

Hablar/Escribir Imagínate que eres periodista y otro(a) estudiante es profesional. Haz una entrevista, según las instrucciones. Escribe un resumen. (*Hint: Interview someone and write a summary.*)

Estudiante A: Imagínate que eres una persona profesional y que acabas de empezar un nuevo trabajo. Escoge una profesión. Contesta las preguntas del periodista.

Estudiante B: Imagínate que eres periodista y que estás escribiendo un artículo sobre los profesionales de la ciudad. Haz las preguntas necesarias.

- | | |
|------------------------|--|
| ¿Cuál es su profesión? | ¿Cómo se preparó para ser...? |
| ¿Dónde trabaja usted? | ¿Qué le gusta más del trabajo? |
| ¿Qué hizo...? | ¿Qué es lo que menos le gusta del trabajo? |
| ¿Adónde fue para...? | |

More Practice: Más comunicación p. R16



20 Tu calendario

Hablar/Escribir Haz un calendario imaginario o real de la semana pasada. Habla con otro(a) estudiante sobre lo que hicieron. (*Hint: Say what you did.*)

modelo
Estudiante A: ¿Qué hiciste el lunes?
Estudiante B: Aprendí un poema.

- lunes - aprendí un poema
- martes -
- miércoles -
- jueves -
- viernes -
- sábado -
- domingo -

Apoyo para estudiar

Preterite of ir and ser

Since these verbs are the same in the preterite, how can you tell which is meant? Look at the context. If you see words that say **where**, **ir** is intended; if you see a **description**, **ser** is intended.

- ¿Adónde fuiste anoche?
- Fui **al cine**. Vi una película de Antonio Banderas.
- ¿Fue **interesante**?
- Sí, y también fue **muy divertida**.

Pronunciación

Trabalenguas

Pronunciación de la d When **d** begins a word or follows the letters **n** or **l**, it is pronounced with a hard sound, as it is in English. When **d** is between two vowels or at the end of a word, it is pronounced like the **th** in the English word **they**. To practice the **d**, try the following tongue twister.



Alcalde Machado Alcalde Amador

Dos alcaldes, **David Machado** y **Daniela Amador**, **danzan el fandango el sábado**.

AUDIO



En voces

LECTURA

PARA LEER

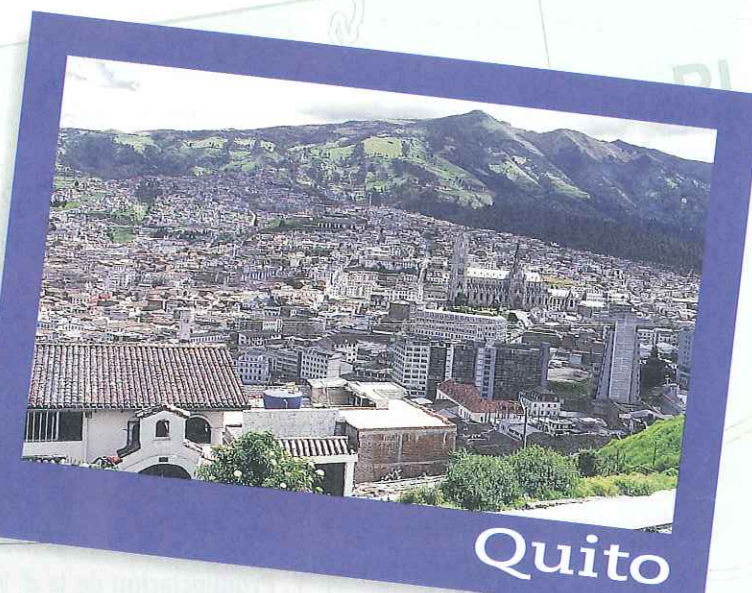
STRATEGY: READING

Recognize place names It is easy to be confused by unfamiliar place names, but often there are simple words nearby to explain them. As you read each of the following place names, identify the word nearby that explains what it is.

NOMBRE	LUGAR
Amazonas	
La Carolina	
La Compañía	
El Ejido	
Pichincha	volcán

Saludos desde Quito

Un grupo de estudiantes está de visita en Quito, Ecuador. Aquí hay unas tarjetas que ellos les escribieron a sus amigos.

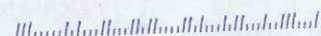


Quito

¡Hola! Hoy llegamos a Quito. ¡Estamos a sólo 24 kilómetros de la línea ecuatorial! Fuimos en taxi al Cerro² Panecillo. Allí fue posible ver toda la ciudad. La ciudad es bonita y el paisaje³ es maravilloso. Quito queda al lado del volcán Pichincha. Hoy, la cima se cubrió⁴ de nieve, ¡pero en la ciudad la temperatura fue de 80 grados!

Alfonso

John Vivas
4231 Avenue M
Galveston, TX 77550
EE.UU.



¹equator ²hill ³landscape ⁴the peak was covered

¡Saludos desde Quito! Ayer paseamos por el Quito Colonial. Fue bonito caminar por las calles estrechas y ver las casas antiguas. Fuimos a la Plaza de la Independencia para ver la Catedral y el Palacio de Gobierno. ¡Allí sacamos muchas fotos! Después fuimos a la iglesia jesuita de la Compañía. Es famosa por su arte y su decoración de oro. Luego, en el Museo Arqueológico aprendí mucho sobre el arte precolombino⁵. Mañana vamos al sector moderno. ¡Hasta pronto!

Elena M
59 Col
Coron
E.E.U.



La Compañía



Parque Carolina

¿Qué tal? Hoy paseamos por el norte de Quito. ¡Qué diferencia! Las avenidas son anchas y hay parques grandes, como El Ejido y La Carolina. En el sector de la avenida Amazonas está la mayor parte de los hoteles, bancos, restaurantes caros y tiendas finas. Mañana vamos a visitar la Mitad del Mundo, un complejo turístico en la línea ecuatorial. Allí hay un museo, tiendas y restaurantes. Los domingos hay música típica de los Andes. Me encanta escuchar la música andina. ¡Hasta luego!

Jennifer Herrera
131 Edgewater Drive
Orlando, FL 32804
EE.UU.

Marisa



Online Workbook
CLASSZONE.COM

¿Comprendiste?

1. ¿Dónde queda Quito?
2. ¿Cómo es el Quito Colonial?
3. ¿Qué lugares puedes visitar en el Quito Colonial?
4. ¿Dónde está la parte moderna de Quito?
5. ¿Adónde vas para caminar por la línea ecuatorial?

¿Qué piensas?

1. ¿Qué diferencias hay entre el Quito Colonial y la ciudad moderna?
2. ¿Qué influencias crees que hay en la arquitectura del Quito Colonial?

Hazlo tú

Lee sobre el Quito Colonial y la ciudad moderna de Quito en la biblioteca o en Internet. Describe una excursión por el Quito Colonial. Indica los monumentos y edificios más importantes.



Nota cultural

Colonial comes from the word *colonia*, just as the word *colonial* in English comes from the word *colony*. In the U.S. *colonial times* refers to the period when the colonies were ruled by England. Ecuador was a colony of what country? What group designed its colonial areas?

En uso

REPASO Y MÁS COMUNICACIÓN

OBJECTIVES

- Tell what happened
- Make suggestions to a group
- Describe city buildings
- Talk about professions

Now you can...

- tell what happened.

To review

- preterite of regular -er and -ir verbs, see p. 404.

1 ¡Muy ocupados!

Todos participaron en un festival internacional el domingo pasado. ¿Qué hicieron? (Hint: Tell what people did at the international festival.)

modelo

usted: barrer el suelo después del festival
Usted barrió el suelo después del festival.



1. tú: recibir un regalo
2. mis amigos y yo: aprender algunos bailes ecuatorianos
3. mi madre: vender unas tapas
4. los periodistas: escribir muchos artículos sobre el festival
5. yo: compartir un postre enorme con mis hermanos
6. nosotros: beber mucha limonada
7. los niños: correr por todas partes
8. el fotógrafo: decidir sacar fotos de todas las actividades
9. tú: comer muchos llapingachos
10. yo: ver artesanías muy interesantes

2 ¿Lo creíste tú?

Imagínate que Patricia ganó el concurso, pero nadie lo creyó. ¿Dónde oyeron o leyeron el anuncio? (Hint: Tell where people heard or read about the contest winner.)

modelo

Miguel: por teléfono
Miguel lo oyó por teléfono, pero no lo creyó.

el arquitecto: en el periódico
El arquitecto lo leyó en el periódico, pero no lo creyó.

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Patricia: en una carta | 4. los tíos de Miguel: por teléfono |
| 2. tú: en la televisión | 5. yo: en la revista |
| 3. la mujer de negocios: en la radio | 6. nosotros: en el periódico |

Now you can...

- describe city buildings.
- tell what happened.
- talk about professions.

To review

- preterite of hacer, ir, ser, see p. 407.

Now you can...

- make suggestions to a group.

To review

- vamos a + infinitive, see p. 410.

3 ¿Qué fuiste tú?

Todos hablan de sus antiguas profesiones. ¿Qué dicen? (Hint: Talk about people's former jobs.)

modelo

ella / gerente de un restaurante lujoso: ¿trabajar en una oficina formal o informal?
Ella fue gerente de un restaurante lujoso. Trabajó en una oficina formal.

1. ellos / hombres de negocios: ¿hacer contratos o ejercicio?
2. nosotros / bomberos: ¿ir a muchos conciertos o edificios?
3. tú / recepcionista de una compañía grande: ¿trabajar en un edificio pequeño o enorme?
4. tú y yo / periodistas: ¿hacer muchas tareas o entrevistas?
5. él / taxista: ¿ir a muchos o pocos lugares diferentes?
6. yo / escritor(a): ¿escribir cartas o novelas?
7. tú / cartero(a): ¿ir a muchos parques o muchas casas?
8. usted / arquitecto(a): ¿hacer planos o preguntas?

4 ¡Vamos a divertirnos!

Tu amigo(a) te invita a participar en varias actividades hoy. ¿Qué dicen? (Hint: Suggest activities.)

modelo

nadar

Tu amigo(a): ¡Vamos a nadar!

Tú: No, gracias. Voy al cine.



1. levantar pesas
2. ir al cine
3. escuchar música
4. comer en un restaurante lujoso
5. jugar al tenis
6. ver la televisión
7. escribirle una carta al editor del periódico
8. pasear en el parque

5 ¿Qué hiciste ayer?

STRATEGY: SPEAKING

Relate details When retelling a past event, tell more than what you did (¿qué hiciste?). People like to know details, such as where (¿dónde?), with whom (¿con quién?), and how it was (¿cómo fue?). If your partner doesn't tell you all of the details, ask for them by using these questions.

Quieres saber lo que hizo otro(a) estudiante ayer. Usando los verbos de la lista, hazle preguntas. (Hint: Talk about yesterday's activities.)

comer

ir

leer

oír

ver

escribir

hacer

modelo

salir

Tú: ¿Hiciste ejercicio ayer?

Otro(a) estudiante: Sí, hice ejercicio en el parque.
Caminé con mi perro. ¿Y tú?

Tú: Yo jugué al tenis.

Otro(a) estudiante: ¿Qué comiste anoche?

Tú: Comí...

TÚ EN LA COMUNIDAD



Maynor, a native speaker of Spanish, is a high school student in California. He sometimes interprets for Spanish-speaking people who don't speak English when he's at his part-time job with a construction company. He also uses Spanish at his volunteer job at a Boy Scout camp. This helps boys who are more comfortable speaking in their native language. Additionally, he helps his friends who are learning Spanish to practice speaking the language. When do you use Spanish?



6 Profesiones interesantes

Eres una persona profesional que ya no trabaja. Ahora estás visitando la clase de español. Los estudiantes te hacen preguntas para identificar tu profesión. La persona que identifica la profesión correcta es el (la) nuevo(a) profesional. (Hint: Classmates ask questions to determine professions.)

modelo

Estudiante 1: ¿Sacó usted fotos en su trabajo?

Profesional: No, no saqué fotos.

Estudiante 2: ¿Trabajó usted en una oficina?

Profesional: Sí. Trabajé en una oficina muy lujosa.

Estudiante 2: ¿Fue usted jefe(a)?

Profesional: Sí. Fui jefe(a) de una compañía enorme.

7 En tu propia voz

ESCRITURA ¿Cómo es la ciudad ideal para ti? Dibújala y descríbela con un mínimo de seis oraciones. (Hint: Draw and describe the ideal city.)

modelo

En la ciudad ideal...

En resumen

REPASO DE VOCABULARIO

DESCRIBING CITY BUILDINGS

ancho(a)	wide
antiguo(a)	old, ancient
el edificio	building
enorme	huge, enormous
estrecho(a)	narrow
formal	formal
informal	informal
lujoso(a)	luxurious
moderno(a)	modern
ordinario(a)	ordinary
sencillo(a)	simple, plain
tradicional	traditional

TALKING ABOUT PROFESSIONS

el (la) arquitecto(a)	architect
la arquitectura	architecture
el bombero	firefighter
la cámara	camera
el (la) cartero(a)	mail carrier
la compañía	company
el (la) contador(a)	accountant
el (la) editor(a)	editor
la entrevista	interview
el (la) escritor(a)	writer
el (la) fotógrafo(a)	photographer
el (la) gerente	manager
la grabadora	tape recorder
el hombre de negocios	businessman
el (la) jefe(a)	boss
la mujer de negocios	businesswoman
el (la) operador(a)	operator
el (la) periodista	journalist
la profesión	profession
el (la) recepcionista	receptionist
el (la) secretario(a)	secretary
el (la) taxista	taxi driver

MAKING SUGGESTIONS TO A GROUP

Vamos a...

Let's...

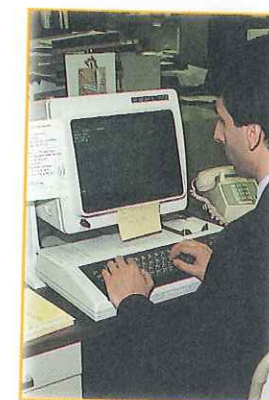
OTHER WORDS AND PHRASES

la contaminación del aire	air pollution
decidir	to decide
estar de acuerdo	to agree
el (la) ganador(a)	winner
ofrecer	to offer
el tráfico	traffic

Juego

¿Qué hacen sus padres?

El padre de Susana usa una cámara.
El Sr. Rodríguez tiene un trabajo peligroso. Al papá de Adriana le gusta trabajar con los números.



1. ¿Quién es contador?
2. ¿Quién es fotógrafo?
3. ¿Quién es bombero?